

управление образования администрации МО «Коношский муниципальный район»

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ерцевская средняя школа имени С. И. Бочарова»

Приложение к ООП НОО

**Программа
внеурочной деятельности
(общеинтеллектуальное направление)
«Обучение смысловому чтению»
для учащихся 1, 2, 3, 4 классов
начальное общее образование**

Составитель:
учитель начальных классов
Махотина Ю.И.

п.Ерцево
2021 год

Пояснительная записка

Исходными документами для составления рабочей программы явились:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС НОО, с изменениями и дополнениями.
3. ООП НОО МБОУ «Ерцевская СШ им.С.И.Бочарова»,
4. Авторская программа М.В. Беденко «Обучение смысловому чтению».

Реализация программы обеспечена УМК:

- 1) М. В. Беденко «Смысловое чтение» (тетрадь – тренажёр) 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2016г.
- 2) О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.;
- 3) В.М. Беденко «Методические рекомендации к курсу «Смысловое чтение» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.;
- 4) В.М. Беденко «Блицконтроль скорости чтения и понимания текста» 1-4 классы, издательство Москва «ВАКО» 2015г.

Программа внеурочной деятельности «Обучение смысловому чтению» имеет духовно-нравственную направленность и предназначена для организации внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению общеобразовательной школы.

Программа «Обучение смысловому чтению» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов как в устной, так и в письменной форме.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

По своей структуре курс внеурочной деятельности является системным и сквозным курсом, предназначен для овладения смысловым чтением в различных предметных направлениях (окружающий мир, литературное чтение, русский язык, математика) и направлениях программы духовно-нравственного развития личности обучающихся. Содержание учебного материала курса внеурочной деятельности, порядок его прохождения, соотношение теоретической и практической части определяется в соответствии с уровнем подготовки учащихся и возможностями учебного времени, объемом выделенных часов.

Актуальность программы.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе, и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Новизна программы.

Новизна данной программы в том, что в содержании программы акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся педагоги в процессе реализации программы могут применять инновационные педагогические технологии: исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Педагогическая целесообразность программы

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цели и задачи программы.

Цель: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи: освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Отличительные особенности программы внеурочной деятельности «Обучение смысловому чтению»:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

2. **В основу реализации программы положены** ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.

6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения

занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.
Программа рассчитана на детей в возрасте от 6,5 (7) – 10 (11) лет.

Содержание программы.

В содержании курса внеурочной деятельности «Обучение смысловому чтению» предлагаются познавательные тексты, под которыми понимается совокупность учебных, научных, научно-популярных, сказочных и информационных текстов – от параграфа в учебнике до инструкции по пользованию пылесосом включительно.

Данная программа основывается на использовании в образовательном процессе технологии развития критического мышления через чтение и письмо, благодаря использованию которой на занятиях создается образовательная среда, в которой формируется компетентная личность, для которой характерны гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения; развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, самостоятельность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности; формирование культуры чтения; стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации. Вышеперечисленные умения являются компонентами таких ключевых компетентностей, как готовность к разрешению проблем, готовность к самообразованию, готовность к использованию информационных ресурсов, коммуникативная компетентность.

Для обучения работе с текстами соблюдаются условия:

1. Для развития умения находить информацию используются тексты научно – познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.
2. Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию: например, про муравья: «Стрекоза и Муравей» И.А. Крылова и В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».
3. Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).
4. При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.
5. Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноуровневую готовность учащихся.

Формирование видов речевой деятельности:

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения):

текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Учебно – методический комплекс.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение», авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Формы и режим занятий

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе. Для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе - 12-15 человек.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, интегрированное занятие, занятие-праздник, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания. На каждом уроке педагог может совершать такие действия по воспитанию, как

- устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.;
- организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.

Планируемые результаты

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Обучение смысловому чтению» формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
7. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Учебно-тематический план

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов
		<i>1 класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
1	Русский народный фольклор	2ч	2ч	2ч	2ч
2	Друзья детства	2ч	2ч	2ч	2ч
3	О хороших людях	2ч	2ч	2ч	2ч
4	О наших сверстниках	2ч	2ч	2ч	2ч
5	О природе	2ч	2ч	2ч	2ч
6	Книги о животных	2ч	2ч	2ч	2ч
7	Русская литература	2ч	2ч	3ч	3ч
8	Зарубежная литература	2ч	3ч	2ч	2ч
	Итого:	16ч	17ч	17ч	17ч

Учебно - тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Характеристика деятельности. Элементы дополнительного содержания.	Кол-во часов
1	Сказка о медведях и детенышах панды.*	В устной речи выражают свои мысли в соответствии с поставленной задачей или вопросом. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух.	1
2	Санта- Клаусы в шортах.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
3	Одежда для яблок	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух. Отвечают на вопросы . Рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строения, свойствах и связях.	1
4	Сказка о русалочке.*	Деление текста на части. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
5	Сказка о львёнке и мяче.*	Работа с содержащейся в тексте информацией. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
6	Как напугать с помощью воздуха	Ориентирование на страницах учебного пособия. Задают вопросы по содержанию текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
7	Река в океане. Лианы	Осознанно воспринимают информацию из текста. Усваивают простейшие научные понятия. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1

8	Зачем театру сцена	Составляют несложные монологические высказывания о содержании текста. Устно передают содержание текста по началу предложения. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
9	Водные дороги.	Читают со скоростью, понимая при этом смысл прочитанного. Задают вопросы по содержанию и отвечают на них. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 0	Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью	Расширяют и углубляют научные знания. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 1	Улыбайтесь	Используют при чтении метод чтения с остановками. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 2	Дым от костра вместо телефона	Развивают внимание и воображение при работе с текстом. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Составляют план текста. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 3	Зачем доят змей. Дождевые леса.	Аргументируют устные ответы. Подтверждают ответ примерами из текста. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов. Ищут дополнительную информацию.	1

1 4	Ожоги медуз	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 5	Огоньки в лесу.* Сказка о дракончике.*	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя. Делят текст на части. Составляют план. Читают по ролям. Составляют вопросы к тексту. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
1 6	Щедрый горшочек.* Сказка о мышинных ковриках.* Итоги за год.	Читают выразительно. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Перечисляют персонажей текста. Читают про себя, по ролям. Задают вопросы по содержанию текста. Анализируют текст. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1

Учебно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Характеристика деятельности	Кол-во часов
1	Снег круглый год. Дома в скалах. Айсберг.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
2	Сколько соли в море? Как прячется осминог.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	1
3	Кто живет в Антарктиде. Почему исчезли динозавры.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого.	1
4	Кошки в древнем Египте. Такса.	Формулируют тему текста. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	1

5	Старинные автомобили. Далеко.	Отвечают на вопросы по содержанию словами текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
6	Солнечные автомобили. Парус.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	1
7	Дикие грибы. Ледник.	Находят главную мысль, сформулированную в тексте. Отвечают на вопросы по содержанию словами текста.	1
8	Новогодняя коллекция.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку».	1
9	Джунгли Южной Америки. Глаз лягушки.	Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
10	Соляные деньги. Снежки в Новой Зеландии.	Выявляют смысловую и эмоциональный подтекст. Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов.	1
11	Все пальцы. Погода в Англии.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Находят главную мысль, сформулированную в тексте.	1
12	Огни на высоте. Книга рекордов.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Прогнозируют содержание читаемого.	1
13	Рубль. Денежка.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Отвечают на вопросы по	1

		содержанию словами текста.	
14	Консервированный воздух. Праздник воды.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.	1
15	Дома из снега. Ловля акул.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Прогнозируют содержание читаемого.	1
16	Часы.	Читают вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозируют содержание читаемого. Отвечают на вопросы в виде тестов. Формулируют тему текста. Выявляют смысловой и эмоциональный подтекст.	1
17	Филин. Зимородок.	Перечисляют персонажей текста. Читают вслух, про себя, «вприглядку». Выявляют в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.	1

Учебно-тематическое планирование 3 класс

№п/п	Тема занятия	Характеристика деятельности	Кол-во часов
1	Дорогие чашки. Молочное стекло.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание читаемого. Отвечать на вопросы в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовки. Анализировать тексты. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Сравнить	1

		художественный и научно-познавательный тексты.	
2	Как едят в космосе. Подземные лечебницы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.	1
3	Новгород - город старинный. Города-побратимы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.	1
4	Планета вода. Галька.	Читать текст про себя. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составлять вопросы к тексту. Читать задания отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовок. Анализировать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Конструирование текста из двух частей.	1
5	Белые ночи. Байкал.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать	1

		научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ключевым словам.	
6	Тепло из-под земли. Долина Гейзеров на Камчатке.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ключевым словам.	1
7	Самый мягкий трон. Ядовитый водопад.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.	1
8	Гиппопотам-водяная лошадь. Охота с гепардами.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Составлять список ключевых слов, пересказывать текста по ключевым словам.	1

9	Австралийцы-люди вверх ногами. Поезда без моторов.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст.	1
10	Пальма и елка. Почему еловые ветки лапами называются?	Читать текст про себя. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Составлять вопросы к тексту. Читать задания отвечать на них в тестовой форме. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Письменно пересказывать текст.	1
11	Торнадо. Ветер.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание читаемого. Отвечать на вопросы в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовок. Анализировать тексты. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты.	1
12	Спящие вулканы. Почему растут сосульки?	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать	1

		научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловый и эмоциональный подтекст.	
13	Почему кактусы толстые? Маленькие строители.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание читаемого. Отвечать на вопросы в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовок. Анализировать тексты. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты.	1
14	Все цвета радуги. Как разгоняют облака?	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Выявлять смысловый и эмоциональный подтекст.	1
15	Акваланг. Осьмируки. Огонь. Вода и газ.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание читаемого. Отвечать на вопросы в виде тестов. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Придумывать заголовок. Анализировать тексты. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста.	1

16	Зачем у кошки глаза светятся? Пазлы.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». текста. Прогнозировать содержание читаемого. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию словами текста. Читать научно-популярные тексты, сопоставлять тексты, выполнять задания, отвечать на них в тестовой форме. Составлять список ключевых слов, пересказывать текст по ключевым словам.	1
17	Придумать самолет.	Читать вслух, про себя, «вприглядку». Прогнозировать содержание читаемого. Определять главную мысль, сформулированную в тексте; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять список ключевых слов, письменно пересказывать текст по ключевым словам, самостоятельно дописать концовку текста.	1

Учебно-тематическое планирование 4 класс

№ занятия	Тема занятия	Характеристика деятельности учащихся	Кол-во часов
1.	П. Ершов «Конёк-Горбунок», «Суд Соломона» пересказала В. Смирнова Свитера. Игрушки из Японии. «Очертя голову».	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Деление текста на части. Постановка вопросов к тексту и поиск ответов на них. Составление рассказа – рассуждения. Беседа с сопровождением выборочного чтения текста. Анализ старинных оборотов речи.	1
2.	«Аленький цветочек»	Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Чтение и установление, что правдиво, что вымышлено.	1

	<p>(русская народная сказка), « Три поездки Ильи Муромца» (Былинный сказ)</p> <p>В большом деле и без убытка*.</p> <p>Глаза умнее мозгов.</p>	<p>Анализ текста. Пересказ текста по коллективно составленному плану. Чтение по ролям.</p>	
3.	<p>С. Северный «Снегурочкин дом», А.Чехов. «До чего я исхудал...»</p> <p>Ушная раковина китайского императора.</p> <p>Блин – символ солнца, вареник – символ луны.</p>	<p>Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Анализ текста с опорой на вопросы к тексту. Творческая работа. Нахождение в тексте образных слов и описаний. Высказывание своих суждений.</p>	1
4.	<p>Н. Сладков «Приёмьш», В. Путилина. «Вишнёвая ветка».</p> <p>Антиквариат. Ледяные пушки.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение цепочкой. Анализ текста, деление текста на части. Составление плана, пересказ по плану. Творческая работа.</p>	1
5.	<p>А. Платонов. Отрывок, В. Катаев. «Сын полка»</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Анализ текста, ответы на вопросы, выборочное чтение, составление вопросов к каждой части текста и ответы на них. Сжатый пересказ.</p>	1

	Запах газа. Красная строка.		
6.	В. Бианки «Обыкновенный человек», В. Белов. Рассказы. Большой автомобиль.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам, озаглавливание каждой части, определение идеи и главной мысли текста . Сжатое написание текста.	1
7.	Р. Киплинг «Братья Маугли», К. Чуковский. «Мужичок с ноготок». Яд и лекарство.	Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Анализ текста: чтение по абзацам и выделение главной мысли и идеи каждой части, всего текста, ответы на вопросы. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Письменное высказывание своих непосредственных суждений. Пересказ текста.	1
8.	«Три дочери» (ненецкая сказка), А. Гайдар «Совесь». Трескучие морозы. В невесомости.	Работа с заголовком текста. Антиципация – предвосхищение или смысловая догадка. Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Анализ текста: выделение ключевых слов, критический анализ и оценка, высказывания своих непосредственных суждений по тексту, размышления и умозаключения, пересказ прочитанного. Составление текста – рассуждения.	1
9.	М. Пришвин. «Золотой луг», В. Бианки. «Снежная книга». Чей дом красивее*? Подземные воды.	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Чтение по ролям без слов автора. Словесное рисование иллюстраций к тексту. Придумывание своего заголовка к тексту. Текст- рассуждение по тексту «Подземные воды».	1
10.	А. Плешаков. «Луга и	Жужжащее чтение. Изучающее чтение. Нахождение отрывка к иллюстрации. Нахождение в тексте	1

	<p>человек», Н. Надеждина. «Белые фонарики».</p> <p>Рыцари. Я люблю весну.</p>	<p>отрывка, который поможет ответить на вопрос. Составление и запись клятвы рыцаря. Беседа о весенних изменениях в природе. Составление и запись рассказа «Я люблю весну».</p> <p>Иллюстрирование своего рассказа.</p>	
11.	<p>Н. Сладков «ласточка и комар», С. Михалков. «Заяц - обманщик».</p> <p>Тамплиеры. Красный цвет – символ богатства.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Словарная работа. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа.</p>	1
12.	<p>В. Берестов. «Аист и соловей», В. Астафьев. «Капалуха».</p> <p>В космос по канату.</p> <p>«Непостоянен, как ветер».</p>	<p>Жужжащее чтение. Просмотровое чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Нахождение в тексте предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Творческая работа. Чтение самого интересного места в произведении.</p>	1
13.	<p>Н. Некрасов «Мороз – Красный нос», И. Тургенев. «Воробей».</p> <p>По воде или по воздуху?</p> <p>Поезд или автомобиль?</p> <p>«Вывести на чистую воду».</p>	<p>Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы. Работа с фразеологизмами. Нахождение их объяснений в тексте. Составление текста – повествования.</p>	1

	<p>Пирамида Хеопса.</p>		
14.	<p>Г. Снегирёв «Енот-полоскун», Р. Баландин. «Чем удивительны гейзеры».</p> <p>Удачное плавание*.</p> <p>Индюк не из Индии.</p> <p>Мост к богатству.</p>	<p>Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Изучающее чтение. Деление текста на части. Озаглавливание частей. Пересказ. Письменный ответ на вопрос, отражающий главную мысль текста. Высказывание своих непосредственных суждений при ответе на главный вопрос к тексту.</p>	1
15.	<p>И. Соколов-Микитов «над болотом», М. Пришвин. Рассказы. «Гаечки».</p> <p>Сказка о космических городах*.</p> <p>Арбузный лимонад*.</p>	<p>Работа с заголовком текста. Жужжащее чтение. Комментированное чтение. Выделение ключевых слов. Нахождение и чтение отрывков, помогающих ответить на вопросы. Выбор правильного ответа. Творческая работа.</p>	1
16.	<p>Р. Достян «Вскоре начались дожди...», Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».</p> <p>В большом деле нужны разные люди.</p>	<p>Работа с заголовком до чтения текста. Жужжащее чтение. Чтение текста про себя. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения. Составление текста-рассуждения.</p>	1

17.	<p>Д. Габе. «Черепаша», Г.Х. Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик».</p> <p>Почему на асфальте появляются ямы.</p> <p>Озёра в воронках от бомб.</p> <p>Станцевать на куполе парашюта.</p>	<p>Работа с заголовком до чтения текста. Жужжащее чтение. Самостоятельное чтение. Критический анализ и оценка текста. Текст – описание. Нахождение и запись ключевых слов. Пересказ текста.</p>	1
-----	---	---	---

Способы отслеживания планируемых результатов:

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование.

Формы контроля:

Входная диагностика (1 класс)

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- собеседование
- анкетирование

Промежуточная диагностика (2,3 классы)

В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ,
- защита проектов

Итоговая диагностика (в 4 классе)

- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- творческий отчет (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Формы представления результатов диагностики:

- диаграмма изменений знаний, умений, навыков и воспитанности;
- **таблица сформированности навыка смыслового чтения,**
- «Мои достижения. Раздел портфолио» (в неё заносятся результаты конкурсов, проекты, активность на занятиях и т.д.);
- запись в журнале, где педагог фиксирует достижения и результаты обучающихся в различных мероприятиях, конкурсах и т. д.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны **критерии оценки достижения результатов**

3 балла - высокий уровень;

2 балла - средний уровень;

1 балл - низкий уровень.

Работа с читательским дневником:

- ежедневный учет прочитанного для учащихся 1-2 классов;
- ежедневный учет прочитанного и периодический анализ для учащихся 3 – 4 классов;
- составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;
- наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

Участие в концертах:

- выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;
- выступление с номерами художественной самодеятельности

Участие в конкурсах различных уровней:

- ежегодное участие в неделе по предмету «Литературное чтение»;
- участие в конкурсах стихов;
- участие в тематических викторинах и играх;

Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

№	Вопросы		
1	Любишь ли ты читать?	да	нет
2	Почему ты любишь читать?	-можно многое узнать	-интересно
3	Посещаешь ли ты библиотеку?	да	нет
4	Что ты любишь читать?	-стихи -сказки	-смешные рассказы -рассказы о животных
5	Что любишь больше всего?	-читать сам	- слушать других
6	Читают ли в вашей семье вслух книги?	-читают	-не читают
7	Как ведут себя родители во время твоего чтения?	-хвалят	-ругают, сердятся
8	Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал	могу	не могу

Диагностика сформированности навыка смыслового чтения в начальной школе

Фамилия, имя	1класс	2класс	3класс	4 класс
Планировать работу				
Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы				
Работа со словарем, энциклопедией				
Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема)				
Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.				
Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для				
Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей,				

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма - любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему,

готовность служить ей.

Ценность человечества - осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.